Magali

Nº 177

EDITORA GLOBO

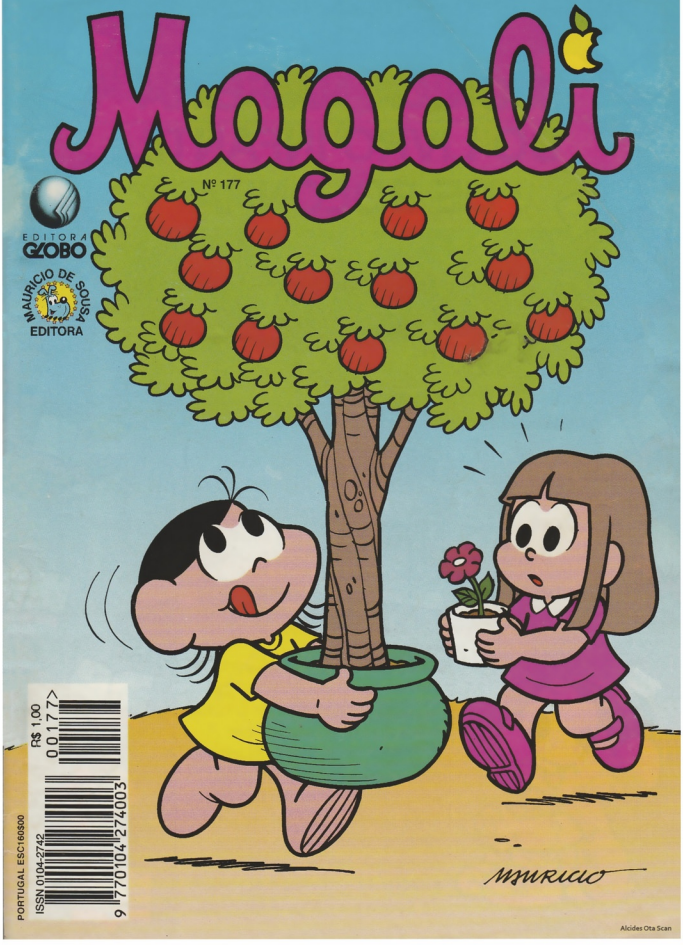
MAURICIO DE SOUSA EDITORA

R$ 1,00

ISSN 0104-2742

9 770104 274003 00177

PORTUGAL ESC160500



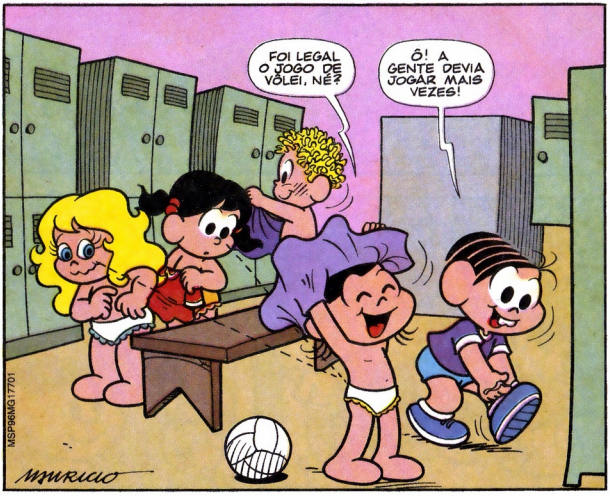
Alcides Ota Scan

MÔNICA NA FEIRA DO LIVRO INFANTIL DE BOLONHA

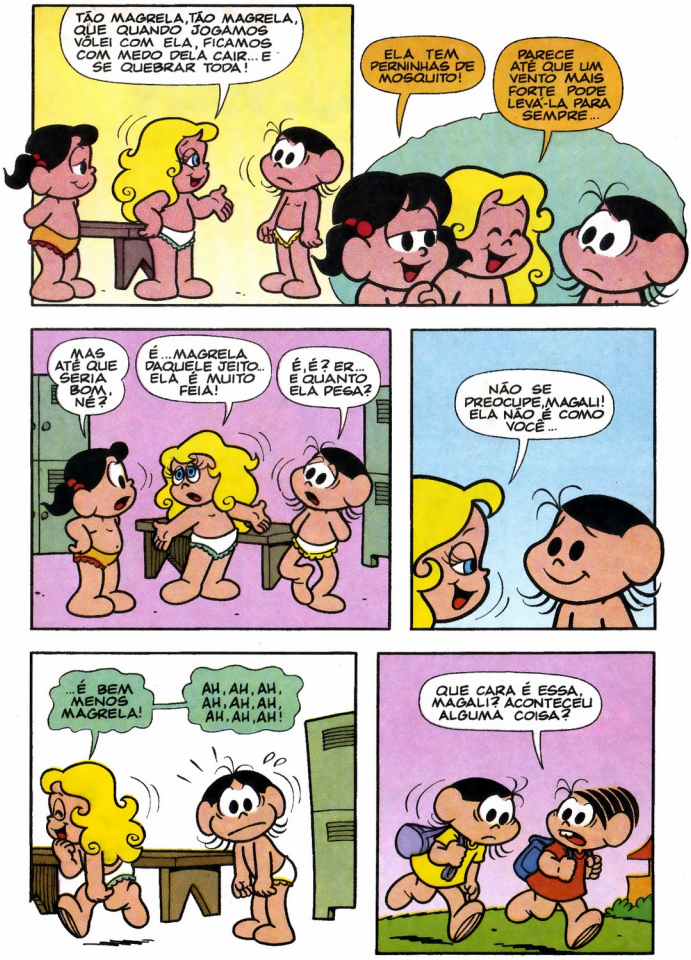
As publicações brasileiras da Turma da Mônica estiveram bem representadas na última Feira do Livro Infantil em Bolonha, na Itália. O Stand montado pela Mauricio de Sousa Produções foi um dos mais movimentados. E, para receber editores e compradores do mundo inteiro, lá estavam o Mauricio de Sousa e a própria Mônica.

© 1995 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

MAGALI



© 1996 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES


TÃO MAGRELA, TÃO MAGRELA, QUE QUANDO JOGAMOS VÔLEI COM ELA, FICAMOS COM MEDO DELA CAIR... E SE QUEBRAR TODA!
ELA TEM PERNINHAS DE MOSQUITO!
PARECE ATÉ QUE UM VENTO MAIS FORTE PODE LEVÁ-LA PARA SEMPRE...
MAS ATÉ QUE SERIA BOM, NÉ?
É ...MAGRELA DAQUELE JEITO... ELA É MUITO FEIA!
É, É? ER... E QUANTO ELA PESA?
NÃO SE PREOCUPE, MAGALI! ELA NÃO É COMO VOCÊ...
...É BEM MENOS MAGRELA!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
QUE CARA É ESSA, MAGALI? ACONTECEU ALGUMA COISA?

EU SOU MAGRICELA!
E O CÉU É AZUL E O DIA VEM DEPOIS DA NOITE, E DAÍ?

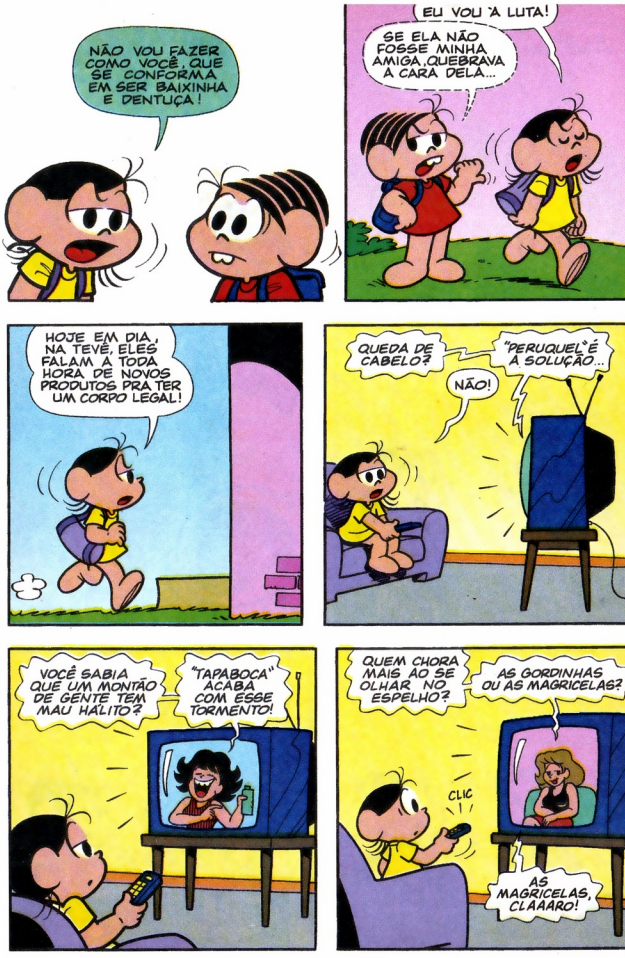
BUÁÁÁ!
TÁ VENDO?! VOCÊ TAMBÉM ME ACHA MAGRICELA!!
BOM... MAGRICELA, MAGRICELA, NÃO...

ENTÃO, O QUÊ?
PALITINHO!

BUÁÁÁÁÁ!
CALMA! NO BOM SENTIDO!

OLHA, MAGALI... A APARÊNCIA NÃO TEM IMPORTÂNCIA... O IMPORTANTE É A GENTE GOSTAR DE SI MESMA, E...
...E NHÉNHÉNHÉNHÉ!

NÃO ME INTERESSA!
QUERO ENGORDAR!
DE QUE JEITO? VOCÊ JÁ COME POR DEZ E NÃO ADIANTA NADA...


NÃO VOU FAZER COMO VOCÊ, QUE SE CONFORMA EM SER BAIXINHA E DENTUÇA!
EU VOU À LUTA!
SE ELA NÃO FOSSE MINHA AMIGA, QUEBRAVA A CARA DELA...
HOJE EM DIA, NA TEVÊ, ELES FALAM A TODA HORA DE NOVOS PRODUTOS PRA TER UM CORPO LEGAL!
QUEDA DE CABELO?
"PERUQUEL" É A SOLUÇÃO...
NÃO!
VOCÊ SABIA QUE UM MONTÃO DE GENTE TEM MAU HÁLITO?
"TAPABOCA" ACABA COM ESSE TORMENTO!
QUEM CHORA MAIS AO SE OLHAR NO ESPELHO?
AS GORDINHAS OU AS MAGRICELAS?
CLIC
AS MAGRICELAS, CLAAARO!

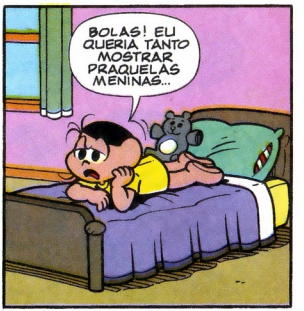
MAS, AGORA, VOCÊ PODE ACABAR COM ESSE PROBLEMA!
COMO?!

TOMANDO FORÇUDER!
DEZENOVE CÁPSULAS DE FORÇUDER TODO DIA AJUDAM VOCÊ A GANHAR MASSA MUSCULAR!
FORÇUDER

MANHÊ!! COMPRA FORÇUDER PRA MIM?!
O QUE É ISSO? UM NOVO BRINQUEDO?

NÃO! É UM REMÉDIO QUE FAZ ENGORDAR QUE PASSA NA TEVÊ!
COMPRA PRA MIM?
MAS DE JEITO NENHUM!

NUNCA SE DEVE TOMAR REMÉDIOS OU VITAMINAS SEM ORIENTAÇÃO MÉDICA!

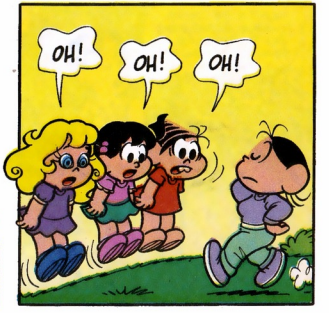

BOLAS! EU QUERIA TANTO MOSTRAR PRAQUELAS MENINAS...

NO DIA SEGUINTE...
VOCÊS VIRAM A MAGALI?
NÃO... ELA AINDA NÃO APARECEU, HOJE...

IH, IH! VAI VER QUE ELA ESTÁ COM VERGONHA DE EXIBIR OS OSSINHOS...
IH, IH, IH!
NÃO FALEM ASSIM DA MAGALI!

ORA, MÔNICA... TEMOS QUE DIZER A VERDADE... NEM TODAS SÃO TÃO BEM-FEITAS DE CORPO COMO EU, OU A DENISE...
É VERDADE...

O! ESTAVAM FALANDO SOBRE CORPOS BEM-FEITOS?


OH!
OH!
OH!

MAGALI!! É VOCÊ MESMA?!
COMO FOI FICAR ASSIM?
DEVE HAVER ALGUM TRUQUE!
TRUQUE NENHUM!

APENAS TOME! FORÇUDER PARA DESENVOLVER A MASSA MUSCULAR!
FORÇUDER?! AQUELE QUE PASSA NA TELEVISÃO?!
UAU! FUNCIONA, MESMO!

VOCÊ ESTÁ TÃO... TÃO DESENVOLVIDA!

VOCÊS ACHAM, É?

FIU FIIIIUU!!

VOCÊ VIU, DENISE? ELES NEM OLHARAM PRA GENTE!!
DE REPENTE, ME SINTO TÃO CRIANÇA...

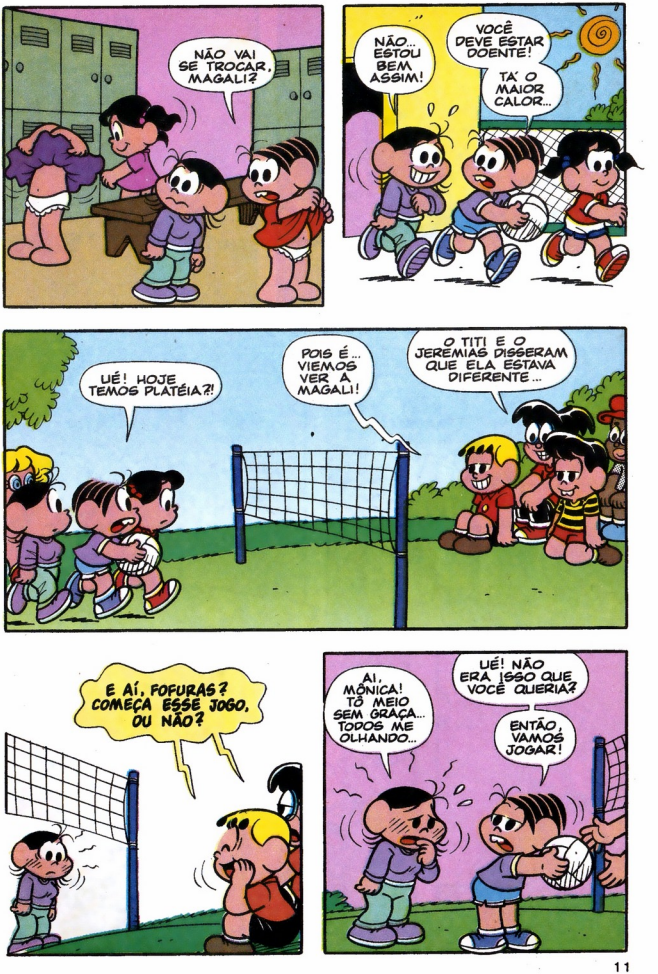
TEMOS QUE FICAR BEM LONGE DA MAGALI!
EI! NADA DISSO!

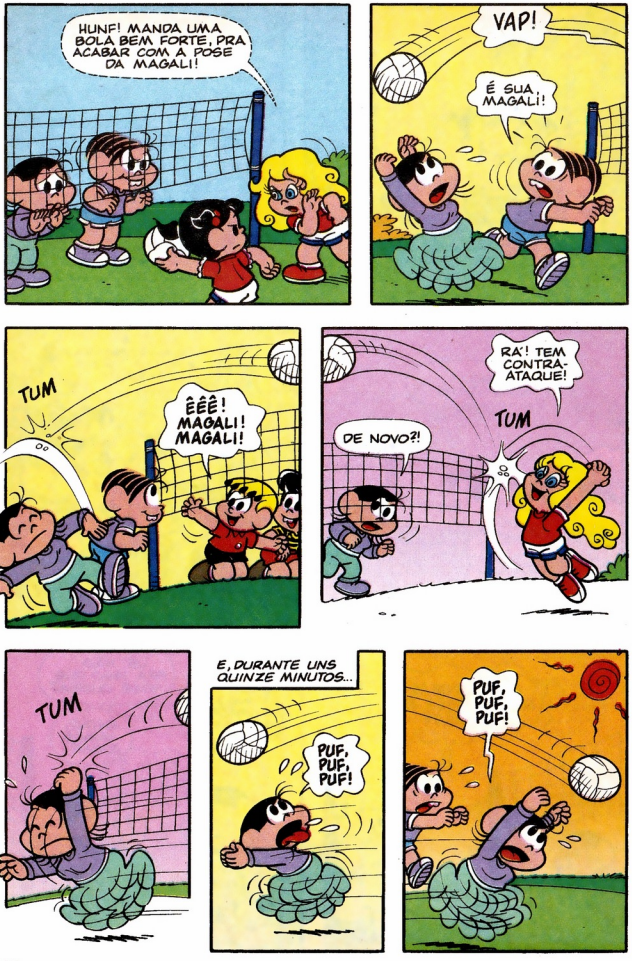
NÃO FICARAM CAÇOANDO DA MAGALI?
POIS, AGORA, ENGULAM O QUE DISSERAM!
ISSO MESMO!

VAMOS BRINCAR JUNTAS, COMO SEMPRE!
ISSO MESMO!

VAMOS JOGAR VÔLEI DE NOVO!
É ISSO MES...GLUP!
TA!

MÔNICA! EU NÃO QUERO JOGAR VÔLEI!
BOBAGEM! VOCÊ NÃO QUER EXIBIR O SEU NOVO VISUAL?


NÃO VAI SE TROCAR, MAGALI?
NÃO... ESTOU BEM ASSIM!
VOCÊ DEVE ESTAR DOENTE!
TÁ O MAIOR CALOR...
UÉ! HOJE TEMOS PLATÉIA?!
POIS É... VIEMOS VER A MAGALI!
O TITI E O JEREMIAS DISSERAM QUE ELA ESTAVA DIFERENTE...
E AÍ, FOFURAS? COMEÇA ESSE JOGO, OU NÃO?
AI, MÔNICA! TÔ MEIO SEM GRAÇA... TODOS ME OLHANDO...
UÉ! NÃO ERA ISSO QUE VOCÊ QUERIA?
ENTÃO, VAMOS JOGAR!

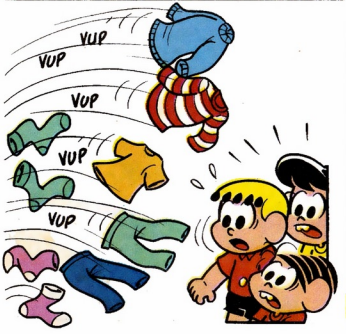

HUNF! MANDA UMA BOLA BEM FORTE, PRA ACABAR COM A POSE DA MAGALI!
VAP!
É SUA, MAGALI!
TUM
ÊÊÊ! MAGALI! MAGALI!
RÁ! TEM CONTRA-ATAQUE!
DE NOVO?!
TUM
TUM
E, DURANTE UNS QUINZE MINUTOS...
PUF, PUF, PUF!
PUF, PUF, PUF!

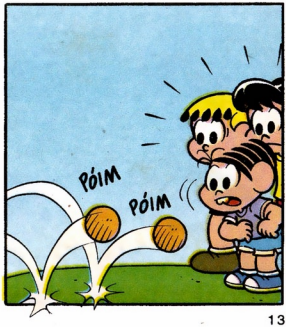
OOOOOHHHH...

MAGALI! O QUE HOUVE?
DEIXA QUE EU AJUDO ELA!
NÃO, EU!
MAS QUE EXIBIDA! APOSTO QUE É SÓ PRA CHAMAR A ATENÇÃO!

EU... TÔ BEM! SÓ PRECISO TIRAR ESTA ROUPA...
EU SABIA! JOGAR BOLA COM ESTE SOL, DE MANGAS E CALÇAS COMPRIDAS...

NÃO AGUENTO MAIS!
UAI! MAS... AQUI, NÃO, MAGALI!


VUP
VUP
VUP
VUP
VUP


PÓIM
PÓIM

ERA SÓ ENCHIMENTO!
A MAGALI CONTINUA MAGRELA!
EU SABIA!

QUE DECEPÇÃO!

MAGREELA!
MAGREELA!
MAGREELA!

DEPOIS...
PUXA, MAGALI! NÃO FIQUE CHATEADA! OLHA... TENHO CERTEZA QUE... UM DIA...
OH! NÃO SE PREOCUPE, MÔNICA!

SABE QUE VOCÊ TINHA RAZÃO DESDE O COMEÇO DA HISTÓRIA?
O IMPORTANTE É A GENTE GOSTAR DE SI MESMA!

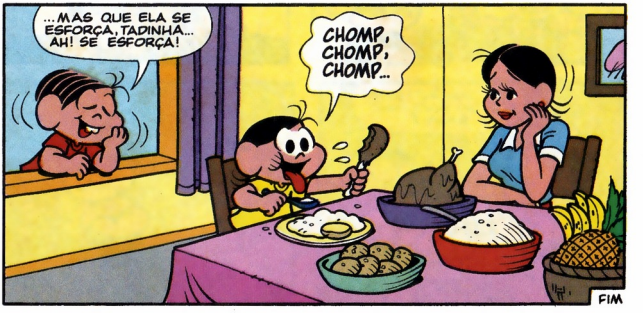
SINTO-ME BEM MELHOR ASSIM! LIVRE! LEVE! E SOLTA!

LEGAL VER VOCÊ DESENCANADA DE NOVO, MAGALI!
OPA!!

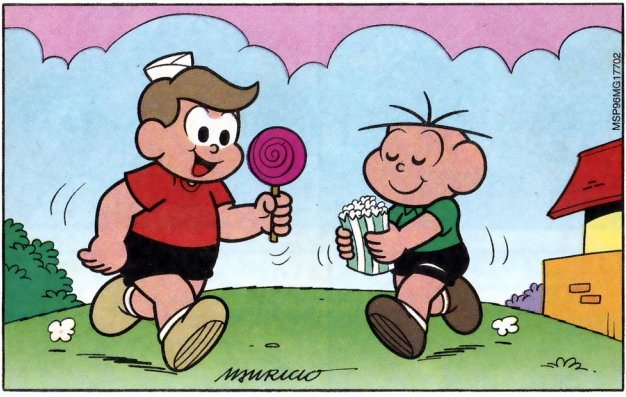
FALANDO EM DESENCANAR, DEIXA EU FAZER UMA COISA QUE ESTAVA FALTANDO DESDE O INÍCIO DA HISTÓRIA!

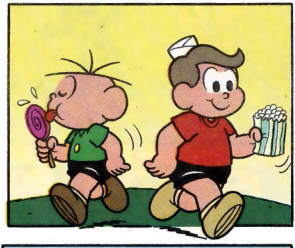
BOM... UMA COISA A GENTE DEVE DIZER DA MAGALI!

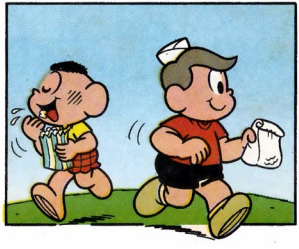
ENGORDAR, PRA ELA, NÃO DEVE SER NADA FÁCIL...

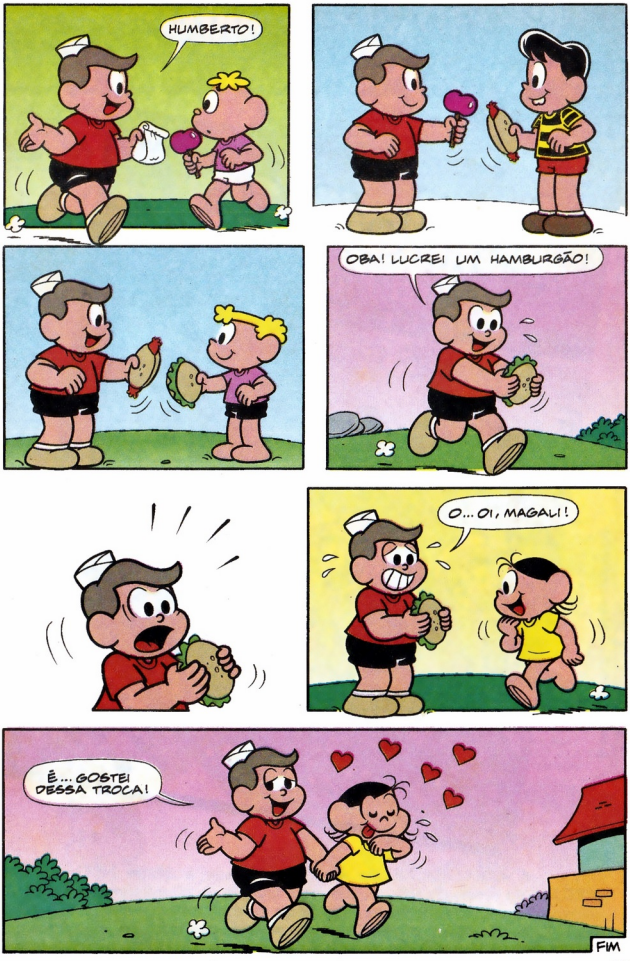

...MAS QUE ELA SE ESFORÇA, TADINHA... AH! SE ESFORÇA!
CHOMP, CHOMP, CHOMP...
FIM

QUINZINHO em TROCA-TROCA

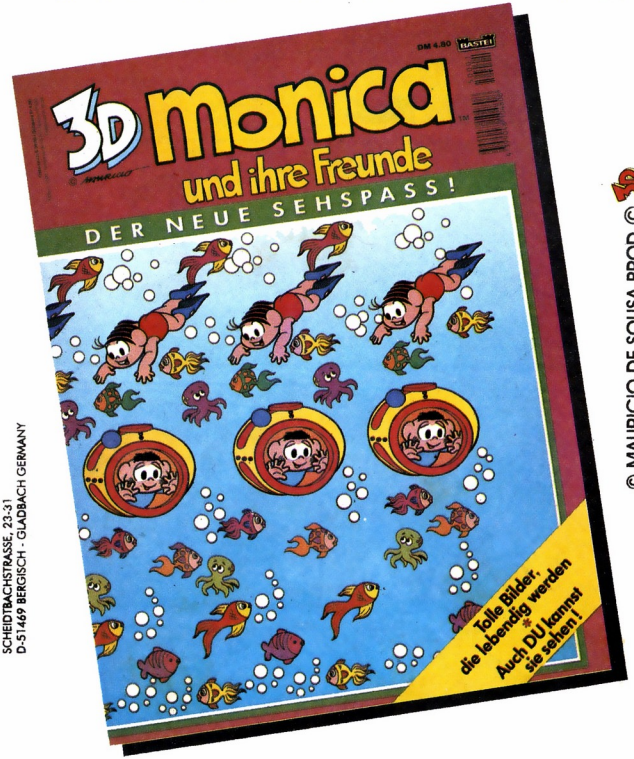







HUMBERTO!
OBA! LUCREI UM HAMBURGÃO!
O... OI, MAGALI!
É... GOSTEI DESSA TROCA!
FIM

3D VIRTUAL DA TURMA DA MÔNICA EM ALEMÃO



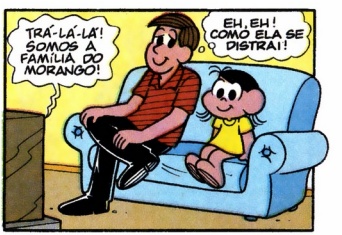
© MAURICIO DE SOUSA PROD. ©

BASTEI VERLAG
SCHEIDTBACHSTRASSE, 23-31
D-51469 BERGISCH - GLADBACH GERMANY

A editora BASTEI, da Alemanha, lançou o álbum Nº 1 de "3D VIRTUAL" da Turma da Mônica, com uma tiragem de 80 mil exemplares, para distribuição em todos os países e partes do mundo onde se fala o alemão.

O álbum é o primeiro de uma série de publicações contratadas no exterior com os Estúdios Mauricio de Sousa.

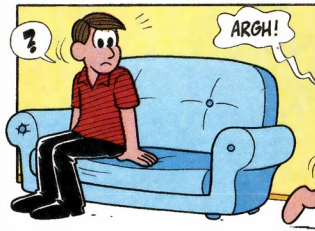
MAGALI em O QUE LEMBRA A TEVÊ



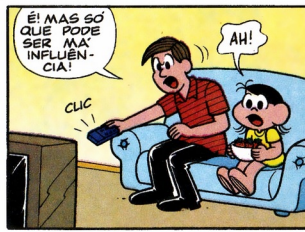
SOMOS SUCULENTOS E FOFINHOS! VERMELHINHOS E DOCINHOS!

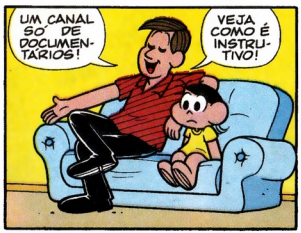
QUANDO O DIA TÁ MUITO QUENTE, NADAMOS NO RIO DE CREMÊ DE LEITE...

...TRÁ-LÁ-LÁ...
ER...MAGALI...


?
ARGH!

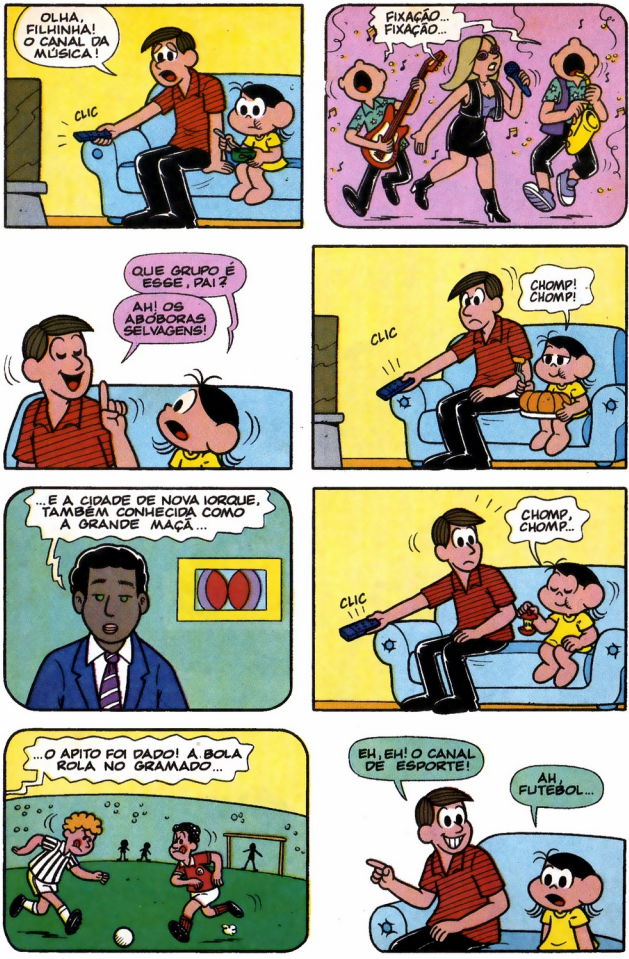
CHOMP! CHOMP!
GOSTEI DESSE DESENHO!


É! MAS SÓ QUE PODE SER MÁ INFLUÊNCIA!
AH!
CLIC


UM CANAL SÓ DE DOCUMENTÁRIOS!
VEJA COMO É INSTRUTIVO!

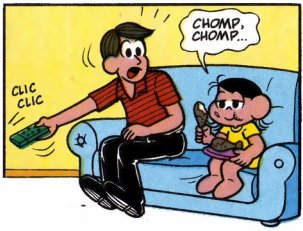
...E ENTÃO, O URSO PANDA SE ALIMENTA EXCLUSIVAMENTE DE BROTOS DE BAMBU!

CHOMP! CHOMP! CHOMP!
MAS O QUÊ...
FUI BUSCAR PALMITO!
PARECE BAMBU, NÉ?
HUM... VAMOS VER O QUE TEM NO OUTRO CANAL!
CLIC
AH! UM CANAL SÓ DE FILMES!
AI! OLHA SÓ! O TUBARÃO VOLTOU!
MAGALI!!!...
ATUM!

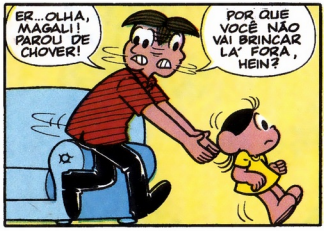

OLHA, FILHINHA! O CANAL DA MÚSICA!
CLIC
FIXAÇÃO... FIXAÇÃO...
QUE GRUPO É ESSE, PAI?
AH! OS ABÓBORAS SELVAGENS!
CLIC
CHOMP! CHOMP!
...E A CIDADE DE NOVA IORQUE, TAMBÉM CONHECIDA COMO A GRANDE MAÇÃ...
CLIC
CHOMP, CHOMP...
...O APITO FOI DADO! A BOLA ROLA NO GRAMADO...
EH, EH! O CANAL DE ESPORTE!
AH, FUTEBOL...

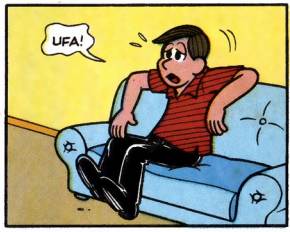
...E PASSA POR UM... POR OUTRO...
EH, EH! QUERO VER AGORA!

...É GOOOOOLL!! QUE "FRANGO", PESSOAL!!


CHOMP, CHOMP...
CLIC CLIC

...E AGORA, VAMOS MOSTRAR COMO SE FAZ UMA DELICIOSA DOBRADINHA AO MOLHO MADEIRA!


ER... OLHA, MAGALI! PAROU DE CHOVER!
POR QUE VOCÊ NÃO VAI BRINCAR LÁ FORA, HEIN?


UFA!

UÉ! CADÊ A MAGALI?
LÁ FORA!
MUDEI DE IDÉIA! ESSA TEVÊ É ÓTIMA, SIM... MAS PARA OS DIAS DE SOL!

FIM

Domine

as técnicas dos grandes pintores e desenhistas

Solte toda a sua criatividade com as técnicas de execução, uso de materiais e princípios básicos do óleo, lápis, aquarela, tinta, acrílico, carvão, entre outros. Não importa se você começou outro dia, se já desenha ou pinta há muito tempo ou quer começar hoje.

Todos os segredos da pintura e do desenho ao seu alcance!

Luz e Movimento! Cor e Perspectiva! Figuras e Retratos! Paisagens, Natureza Morta e Marinhas!

Exercícios, exemplos e demonstrações que facilitam o seu aprimoramento!

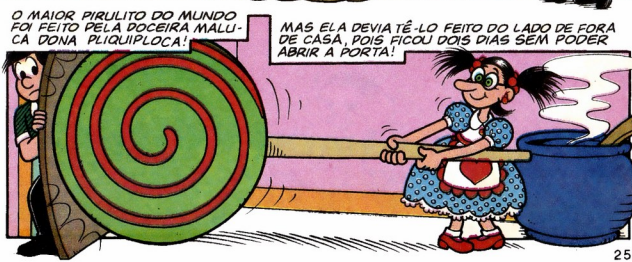
12 livros **quinzenais** com análises de obras, etapa por etapa. Didaticamente ilustrados. Este é o primeiro livro. Leve-o para casa e comece a agradecer os aplausos!

Apenas R$ 9,90

EDITORA GLOBO

Magali em

LISTA DE RECORDES



EM 1994, DONA GUMERCINDA ERROU AS MEDIDAS E FEZ A MAIOR PAPINHA DE NENÊ DO MUNDO!

OLHA O AVIÃOZINHO...

O CHINÊS CHI-JÁ-FOI FEZ O MAIOR PIO DE MACARRÃO DO MUNDO, DEIXANDO OS SEUS CONCORRENTES MEIO ENROLADOS!

E AGORA, O RECORDE MAIS IMPRESSIONANTE!! SABEM QUEM FOI QUE COMEU TODAS ESSAS DELÍCIAS GIGANTES SOZINHA?

RECORDES

NHOC! NHOC! NHOC! NHOC!

VOCÊS ADIVINHARAM!

A MAGALI!

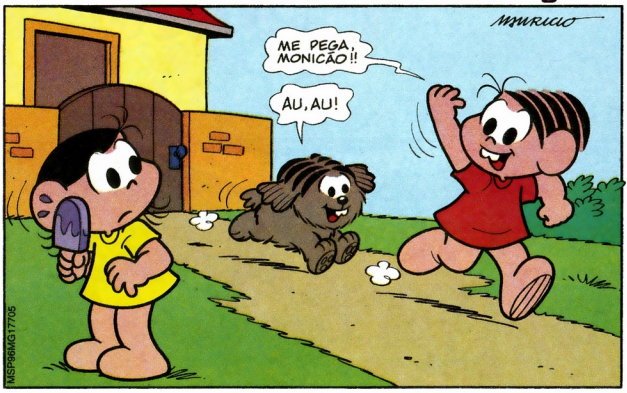
FIM

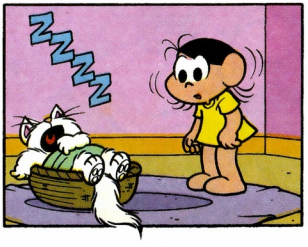
TURMA DA Mônica

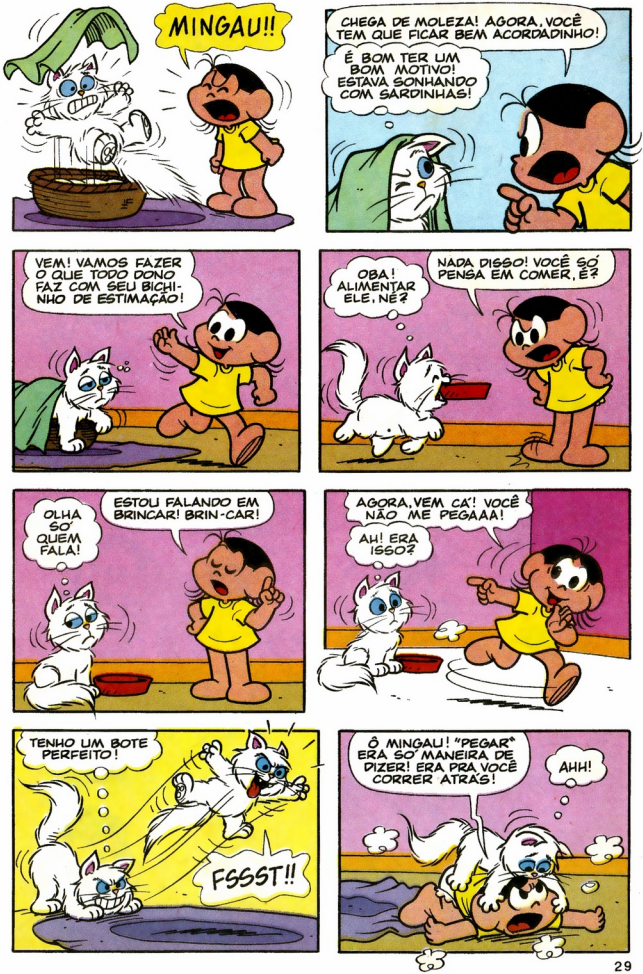
NA ALEMANHA

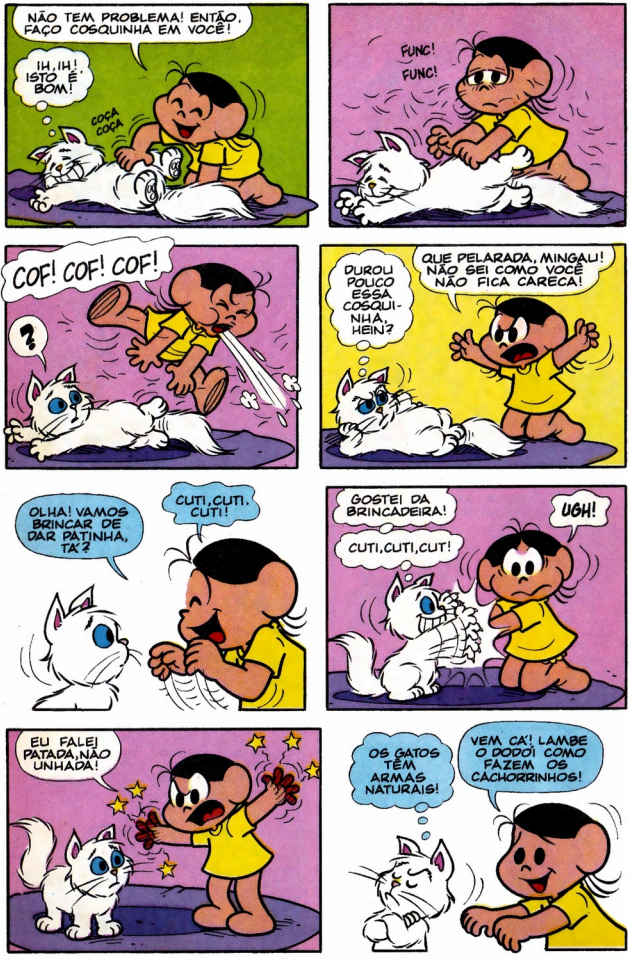
Os *Estúdios Mauricio de Sousa* são representados na Alemanha pela empresa **E.L.-Euro Lizenzen**, dirigida por Gunter Vetter. A E.L. está contratando com outras empresas da Áustria, Alemanha e Suíça, publicações e produtos industriais com os personagens de Mauricio de Sousa. Na foto, Gunter Vetter e Neslie dão boas-vindas à Mônica no **stand da E.L.** na feira do Livro Infantil de Bolonha-1995.

Mingau em MEU GATINHO DE ESTIMAÇÃO






MINGAU!!
CHEGA DE MOLEZA! AGORA, VOCÊ TEM QUE FICAR BEM ACORDADINHO!
É BOM TER UM BOM MOTIVO! ESTAVA SONHANDO COM SARDINHAS!
VEM! VAMOS FAZER O QUE TODO DONO FAZ COM SEU BICHINHO DE ESTIMAÇÃO!
NADA DISSO! VOCÊ SÓ PENSA EM COMER, É?
OBA! ALIMENTAR ELE, NÉ?
OLHA SÓ QUEM FALA!
ESTOU FALANDO EM BRINCAR! BRIN-CAR!
AGORA, VEM CÁ! VOCÊ NÃO ME PEGAAA!
AH! ERA ISSO?
TENHO UM BOTE PERFEITO!
FSSST!!
Ô MINGAU! "PEGAR" ERA SÓ MANEIRA DE DIZER! ERA PRA VOCÊ CORRER ATRÁS!
AHH!


NÃO TEM PROBLEMA! ENTÃO, FAÇO COSQUINHA EM VOCÊ!
IH, IH! ISTO É BOM!
COCA COCA
FUNC! FUNC!
COF! COF! COF!
?
DUROU POUCO ESSA COSQUINHA, HEIN?
QUE PELARADA, MINGAU! NÃO SEI COMO VOCÊ NÃO FICA CARECA!
OLHA! VAMOS BRINCAR DE DAR PATINHA, TÁ?
CUTI, CUTI, CUTI!
GOSTEI DA BRINCADEIRA!
CUTI, CUTI, CUT!
UGH!
EU FALEI PATADA, NÃO UNHADA!
OS GATOS TÊM ARMAS NATURAIS!
VEM CÁ! LAMBE O DODÓI COMO FAZEM OS CACHORRINHOS!

NÃO GOSTEI DA COMPARAÇÃO, MAS TUDO BEM...

SLEPT! SLEPT!

CRUZES! O QUE É QUE VOCÊ TEM NESSA LÍNGUA QUE PARECE UMA LIXA?
EXPERIMENTE TOMAR BANHO COM A SUA PRA VER COMO FICA!

NÃO FAZ MAL!
VOU SÓ FAZER CARINHO EM VOCÊ, NÉ GATINHO?

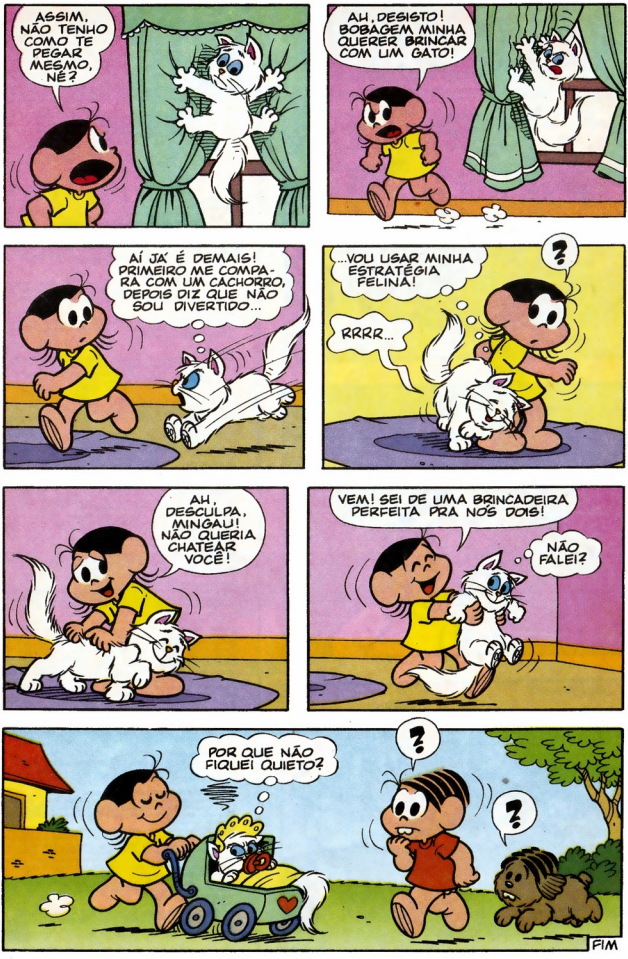
ISSO MESMO!
MIAU! MIAU!
FUNC! FUNC!

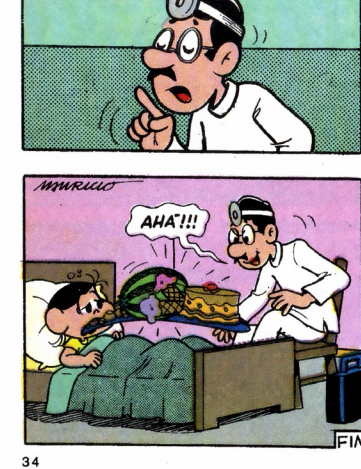
PUA'! QUE CHEIRO É ESSE?! O QUE ANDOU COMENDO, MINGAU?!
DEIXA VER... DUAS SARDINHAS, UMA LAGARTIXA, UM BESOURO...

VEM CÁ! VAMOS BRINCAR DE UMA MANEIRA MAIS SAUDÁVEL!
OBA! VER QUEM BEBE MAIS LEITE?

EU JOGO A BOLINHA DE PAPEL E VOCÊ TRAZ DE VOLTA!
TÁ PRA MIM!

MIAAAU!!
BONC
ZUP ZUP ZUP
FSSST!
PAT PAT PAT
E EU, AQUI, COMO É QUE FICO?
AH...
UFS!
TOMA!!
AH, SEU MALANDRO!
VOCÊ NÃO ME PEGA!
?
!


ASSIM, NÃO TENHO COMO TE PEGAR MESMO, NÉ?
AH, DESISTO! BOBAGEM MINHA QUERER BRINCAR COM UM GATO!
AÍ JÁ É DEMAIS! PRIMEIRO ME COMPARA COM UM CACHORRO, DEPOIS DIZ QUE NÃO SOU DIVERTIDO...
...VOU USAR MINHA ESTRATÉGIA FELINA!
?
RRRR...
AH, DESCULPA, MINGAU! NÃO QUERIA CHATEAR VOCÊ!
VEM! SEI DE UMA BRINCADEIRA PERFEITA PRA NÓS DOIS!
NÃO FALEI?
POR QUE NÃO FIQUEI QUIETO?
?
?
FIM



EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansky e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

Magali

EDITORIAL
Diretora: Flávia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappuccil
Diagramadores: Carlos Roberto da Silva, Elias Alves de Azevedo, Marco Aurélio Ponzio
Secretárias: Ana Lúcia da Silva, Shirley Flaborea

ÁREAS DE APOIO – COMUNICAÇÃO
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio. **Diretor de Comunicação:** Mauro Costa Santos. **Gerente de Propaganda:** Sergio Nicoleti. **Gerente de Promoções e Divulgação de Imprensa:** Mônica Prioli

MARKETING
Gerente de Planejamento: Sônia Penteado. **Gerente de Pesquisas:** Lídice Salgot. **Gerente de Administração:** Juarez Leite. **Gerente de Comunicação Publicitária:** Isabel Povinelli

COMERCIAL
Diretor de Vendas/Bancas: Wanderlei Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Ubirajara Romero. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Pascoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges. **Gerente de Produto:** Sérgio R. Gromik

PUBLICIDADE
Diretor: Júlio César Ferreira
Gerentes: Márcio Maffei, Celso Marino, Ana Lúcia Tavares
Executivos de Contas: Alessandra Miguel, Clavo Ferreira, Márcia Alves, Simone Franco
Contatos: Andréa Citrini, Wagner Martins, Dora Magalhães, Maurício Castro, Arlete Cavallari, Sueli Nascimento, Flávia Sanches
Contatos de Diretos: Patrícia Trufeli, Leila Raso, Maricy Marques, Antônio Carlos Parreto.
Representantes:
Belo Horizonte - VC Assessoria e Promoções Ltda.. (031) 225-6727/225-6089 **Brasília** - Gumbi Publicidade e Representações Ltda.. (061) 223-6422 Fax 226-7403 **Campinas** -Imedata Repres. e Public. Ltda. (0192) 32-4900 - fax (0192) 32-4696 **Curitiba** - Equilibrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2144 **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443 **Fortaleza** - Intermídia Com. e Marketing (085) 261-4066 fax (085) 268-1246 **Mato Grosso** - Brazimer Editora e Representações fone/ fax: (065) 323-3090 **Porto Alegre** - Engel e Isoppo Ltda. (051) 233-5822/233-6911 **Recife** - ORDEP Com. E Repres. fone/fax (081) 465-1851 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9639 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8729/ 252-9074 **Salvador** - Aura Representações Ltda.. (071) 242-3176 - fax (071) 361-1784 **São Paulo** - Sgarbi & Monteiro. (011) 813-2418/813-9474. Telefax: (011) 813-8528

Estúdios Maurício de Sousa
Presidente: Maurício de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bluiwol, Sebastião Bonfá, Márcio R. Araújo de Sousa, Yara Maura Silva. **Setor de Histórias em Quadrinhos - Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Maurício de Sousa, André L. S. de Oliveira, Fábio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva,-Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Medina, Júlio C. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Rodrigo I. dos Reis, Sidney L. Salustre, Sydnei C. Prado Jr. **Arte-Final/Letras:** Alice Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colhesado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassaike, Lilian A. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Wellington F. S. Dias, Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Eduardo S. Pereira. **Cor:** Daniela S. Ramos, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassaike. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Claro. **Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial. Diretor:** Sebastião Bonfá. **Departamento Internacional - Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Bureau:** Leila F. Antoniazzi. **Departamento de Comércio Exterior:** Julia T. Yamasaki. **Núcleo de Atendimento:** Fernanda S. Moreno, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel. (011) 861-2044 - ramal 254. **Redatora:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Maurício de Sousa.

Editora Globo S/A
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170.
Telefone (011) 836-5000.
Diretora Responsável: Flávia Ceccantini

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para qualquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 5400 - CEP 01064-970. São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 836-7033 (SP) ou através do fax (011) 836-7022.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tels. (011) 230-9299. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2352. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06455-020 - Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor exclusivo em todo o Brasil:
Fernando Chinaglia Distribuidora S/A - Rua Teodoro da Silva, 907 - CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - fone (021) 575-7766.
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A.
Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.

ANER Publicação Quinzenal. Data desta edição: Março/96

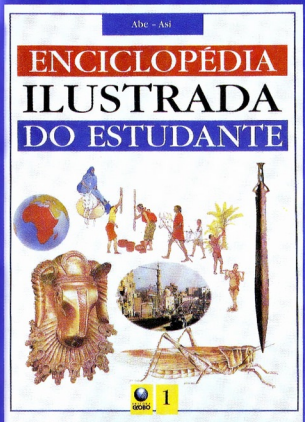
IVC

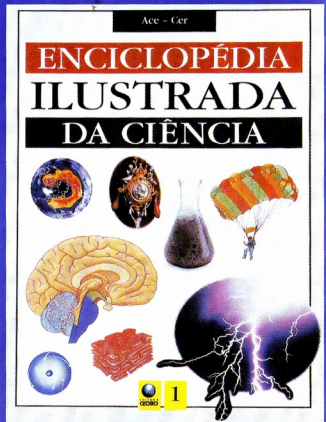
© Maurício de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

A 1ª DA CLASSE!

A melhor para pesquisas escolares

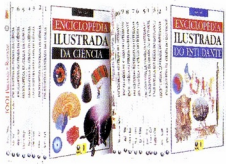




COLECIONE

Lançamento:
2 pelo preço de 1
R$ 9,90

Muito mais do que fascículos: livros de capa dura, primorosamente encadernados, fáceis de consultar e guardar.
450 verbetes, 1.500 assuntos e 2.500 fotos, mapas e desenhos. Apenas 19 livros: você coleciona em três tempos.



A partir do nº 2, os volumes da Enciclopédia do Estudante e da Ciência estarão nas bancas alternadamente.

Pegue o seu, toda semana.

EDITORA GLOBO

XUXA

NOVO LANÇAMENTO

EM CD, LP E K7

SOM LIVRE